





« Secrets Ouzbeks »

OURGUENTCH - TACHKENT

12 jours / 10 nuits - Au départ de Paris



Votre contact TRANSUNIVERS:

01.88.89.78.72

gir@transunivers.fr











Notre savoir faire

Chez Transunivers, chaque voyage est pensé avec passion et précision

Depuis plus de 40 ans, nous accompagnons les CSE, associations et collectivités dans la création de voyages sur-mesure, conçus pour répondre à leurs envies, en lien étroit avec des partenaires locaux de confiance.

Pourquoi partir avec Transunivers?

- ❸ Un(e) commercial(e) de votre région pour un accompagnement personnalisé
- ♣ Une équipe réactive et à l'écoute à chaque étape
- Une assistance téléphonique francophone 24h/24, 7j/7 pendant votre voyage
- 🦊 Des programmes construits avec soin par des passionnés du voyage

Et parce que la qualité est au cœur de notre démarche, Transunivers est :

- ✓ Agréé par l'Association Internationale du Transport Aérien (IATA)
- ✓ Adhérent aux des entreprises du voyage (EDV)
- ✓ Membre de l'Association Professionnelle de Solidarité du Tourisme (APST), fonds de garantie professionnel.
- ✓ Membre du Cercle économique des agences groupistes (C.E.A.G)
- ✓ Partenaire de GreenTripper, expert climat pour le secteur du tourisme
- ✓ Membre d'Agir pour un Tourisme Responsable, premier réseau du tourisme responsable en France (ATR)

une question, un dernier détail à régler ?

Notre équipe est joignable du lundi au vendredi. Voyagez l'esprit tranquille, on s'occupe du reste.









Retrouvez-nous sur www.transunivers.fr ainsi que sur les réseaux sociaux :

















Ensemble pour le climat!

Le changement climatique est un défi mondial qui exige une prise de conscience collective et citoyenne. En tant qu'acteur du tourisme, Transunivers reconnaît l'impact environnemental des transports. C'est pourquoi l'entreprise s'est engagée, depuis 2022, dans une démarche responsable en mettant en place des actions concrètes.

Les actions

Voyager autrement avec TransuniVERT

2022, lancement de la gamme TransuniVERT, proposant des week-ends et circuits écofriendly, en train ou en avion, avec une contribution carbone. Nous sélectionnons des hébergements engagés, encourageons les mobilités douces et favorisons les rencontres avec des acteurs locaux investis dans une démarche durable.



Partenariat avec Vision Éthique

Nous collaborons avec Vision Éthique, agence pionnière du tourisme durable à impact positif. Cette alliance combine notre expertise en voyage de groupe, forte de plus de 40 ans d'expérience, avec celle de Vision Éthique, spécialiste du tourisme éthique depuis plus de 15 ans et certifié Travellife Partner.



Greentripper, notre expert climat

Transunivers s'est associé à Greentripper pour sensibiliser aux émissions (GES) générées par les voyages. Le bilan carbone annuel de l'organisation est réalisé depuis 2023, offrant une vision claire de l'ensemble de son impact environnemental en interne et en externe. Pour les émissions inévitables, nous vous proposons de soutenir un projet pour le climat (projet certifié).



Membre actif d'ATR

Depuis 2025, Transunivers est membre ATR, une association qui fédère les acteurs du tourisme engagés dans une approche éthique, durable et responsable. L'association ATR promeut la durabilité dans le secteur touristique à travers 16 engagements axés sur : la transparence, le partenariat et la cohérence













Nos projets pour le climat avec Greentripper & Vision Ethique

Chaque année, Transunivers mesure les émissions liées à son activité à travers un audit carbone rigoureux.

Sur cette base, nous soutenons, en collaboration avec Greentripper et Vision Ethique, des actions concrètes : accès à l'eau, alternatives durables, projets climatiques...Les initiatives varient, mais notre cap reste le même, agir sur 3 piliers fondamentaux :

- *c* Compenser une partie de nos émissions en reversant une contribution de mécénat environnemental.
- *f* Soutenir des solutions locales, durables et utiles pour les habitants.
- *†* Réduire notre impact environnemental.

Parce que voyager, c'est aussi s'engager.







Une idée de l'impact de votre voyage?

(Calculé sur la base 1 passager / Vols Aller et retour)

<u>Vol Paris / Istanbul / Ourguentch / Tachkent/ Istanbul / Paris</u>: 3,04 tonnes équivalent CO2 Soit 0,37 fois ce que la Terre peut supporter par personne par an pour stopper l'accroissement de l'effet de serre. Le coût total de la contribution de ces émissions est de 66,87 Euros.

Et si vous souhaitez aller plus loin dans votre démarche et vos engagements, rendez-vous sur https://greentripper.org/transunivers/fr

Vous pourrez en quelques clics compenser votre empreinte carbone en contribuant à des projets de solidarités climatique.











Les points forts

L'Ouzbékistan, **territoire d'Asie centrale**, fascine ses visiteurs par la **beauté de ses villes** et par sa **culture marquée par des siècles d'histoire**. De **Tachkent à Samarkand**, en passant par **Khiva** ou encore **Boukhara**, plongez-vous dans cette **culture absolument unique**, à la rencontre d'un **peuple réputé pour son hospitalité**.

Les points forts de votre programme :

Confort de voyage :

- Vols A/R réguliers Turkish Airlines via Istanbul
- Arrivée à Ourguentch (évite un long transfert dès l'atterrissage)
- Transferts aéroports / hôtels / aéroports en autocar climatisé
- Trajet en train rapide TGV "Afrosiab" entre Samarcande et Tachkent (gain de temps)

Hébergement de qualité :

- Sélection d'hôtels **3* et 4* testés par l'équipe Transunivers (bien situés dans les centres** historiques)
- Une nuit inoubliable sous une yourte traditionnelle à Yangikazgan (ou nuit en hôtel 3* à Chakhrishabz en supplément)

Les Repas:

- Pension complète
- Dîners spéciaux et repas typiques dans des cadres traditionnels
- Repas chez l'habitant avec dégustation de plats locaux
- Dîner sous les étoiles dans le désert avec spectacle de chants nomades kazakhs
- Dîner d'adieu avec musique traditionnelle et vodka incluse

Accompagnement professionnel:

- Guide francophone durant tout le circuit
- Équipe locale réactive et à l'écoute
- Assistance téléphonique francophone 24h/24 7j/7

Engagement responsable :

- Circuit pensé avec une démarche éco-responsable
- Carnet de voyage digital via application personnalisée
- Partenariat avec **Greentripper** pour compenser les émissions carbones

Expériences uniques :

- Un mélange parfait de découvertes culturelles, historiques et naturelles
- Nuit sous yourte avec chants et danses traditionnels (ou alternative à Chakhrishabz, ville natale de Tamerlan)
- Balade à dos de chameau de Bactriane au coucher du soleil
- Spectacle folklorique et défilé de mode traditionnelle à Boukhara











Votre itinéraire



| Jour 1 | Paris → Istanbul→ Ourguentch | |
|---------|---|-----------|
| Jour 2 | Ourguentch- Khiva | 30kms |
| Jour 3 | Khiva | |
| Jour 4 | Khiva - Boukhara par la route ou en train | 450kms-7H |
| Jour 5 | Boukhara | |
| Jour 6 | Boukhara | |
| Jour 7 | Boukhara -Gijduvan- Nurata- Yangikazgan | 195kms |
| Jour 8 | Yangikazgan - Samarcande | 250kms |
| Jour 9 | Samarcande | |
| Jour 10 | Samarcande – Tachkent | 350kms |
| Jour 11 | Tachkent | |
| Jour 12 | Tachkent → Istanbul → Paris | · |











JOUR 1 PARIS → OURGUENTCH (via ISTANBUL)

01/10/2026

Convocation des participants à l'aéroport de Paris Roissy CDG.

Accueil par notre transfériste.

Assistance aux formalités d'enregistrement, puis envol à destination d'Ourguentch sur Turkish Airlines (via Istanbul).

Prestations et nuit à bord.

JOUR 2 OURGUENTCH - KHIVA 30KMS – 30mn de route environ

02/10/2026

Arrivée à Ourguentch, formalités douanières et accueil à l'aéroport par le guide local francophone.

Transfert à Khiva, cité antique dont on parle depuis le III^e siècle av. JC et qui fut le témoin des grandes civilisations passées. **Khiva** est classée patrimoine mondial de l'Humanité par l'Unesco.

À l'arrivée à l'hôtel, petit déjeuner.

Khiva est un endroit merveilleux, son centre historique, contrairement à ceux des autres villes centrasiatiques, est conservé dans sa totalité. Au 19ème siècle le nom de Khiva, évocateur de caravanes d'esclaves et de terrifiantes chevauchées à travers un désert infesté de tribus sauvages, effrayait tout le monde sauf quelques têtes brulées.

De nos jours c'est une bourgade tranquille à une trentaine de kilomètres, parsemée de champs de coton et de vergers, au sud-ouest d'Ourgentch.

Depuis 1990, le quartier d'Itchan Kala de Khiva fait partie du Patrimoine mondial de l'UNESCO.

Toutes les visites se feront à pied car tous les bâtiments se trouvent à l'intérieur de la citadelle qui recèle des dizaines d'édifices du 16^{ème}, 17^{ème} et 18^{ème} siècle dans un état de conservation incroyables. La citadelle est interdite aux véhicules à moteur et les visites se font dans les meilleures conditions.

<u>Début des visites durant lesquelles vous pourrez admirer :</u>

La Porte Ata-Darvoza, Le minaret bikadjan-bika, la vieille forteresse Kounia Ark qui regroupe de la Chancellerie du Khan, de salles de réception, du Harem, de mosquée.

La medersa de Mohamed Rakhim Khan, construit à la fin du XIX siècle, en face de Kukhana Ark, de l'autre côté d'une place qui était autrefois très animée, cette merdersa du XIXème siècle porte le nom du Khan Mohamed Rakkim II, elle abrite un musée à l'intérieur, partiellement consacré au Khan.

Découverte de la fabrication du pain dans les fours en terre cuite traditionnels

Déjeuner dans le cadre d'une ancienne madrasa de la ville intra-muros de Khiva: première découverte de la cuisine régionale ouzbèque avec les « pelmeni », ou « tchutchvara » qui sont des petites boulettes de viande hachée enrobées de pâte fine. La composition de la farce varie en fonction de la région: mélange de bœuf, d'agneau et de mouton. On y associe diverses épices tels que le poivre ainsi que des oignons et de l'ail.











Visite du Tach Khaouli, ou le « Palais de Pierre » et son Harem, la madrasa et le caravan-sérail Allakouli Khan près de la Porte d'Est, « Palvon-Darvoza », et, accolé au même bâtiment, ce qui fut le plus important marché d'esclaves d'Orient ; la mosquée du Vendredi avec ses 218 colonnes en bois sculpté.

Un peu de temps libre dans cette ville musée où les voitures sont interdites.

Dîner chez l'habitant (Vodka incluse). Ce soir, vous dégusterez la spécialité culinaire de Khiva : **Les fameux « gumma »** une sorte de chausson de pâte non levée, frit, farci de bœuf haché et d'oignons, ou de légumes (pommes de terre, potirons) et assaisonné de poivre, de persil et de sel.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 3 KHIVA 03/10/2026 200 KMS

Petit déjeuner à l'hôtel.

Découverte de Khiva:

Le beau mausolée de Pakhlavan-Mahmoud, le principal saint du pays, tout à la fois poète, lutteur et initiateur d'une confrérie soufie;

La madrasa Islam Khodja et son minaret de 45 mètres.

En face de l'ensemble, la première école russe bâtie à Khiva en 1912 abrite aujourd'hui **un musée de l'Education**.

Déjeuner typique pendant les visites.

A proximité la madrasa Shirgazi Khan qui abrite le musée de la Médecine dédié à Avicenne et al-Khorezmi et le mausolée Sayyid Alaouddin, l'un des plus anciens monuments de Khiva.

Excursion dans un atelier de sculpture sur bois pour découvrir de fameux articles traditionnels : meubles, colonnes, porte-livres, cannes, etc..

OFFERT : Spectacle de funambules à Khiva (si la troupe organise son spectacle à cette période).

<u>En fonction du timing, temps libre pour une découverte personnelle de cette magnifique ville</u> <u>ou Tour de la ville sur les remparts en partie restaurées, en fin de journée</u>, pour profiter de la lumière du coucher du soleil sur la citadelle de Khiva

Dîner au « Toza Bogh » dans le palais d'été de Mohamed Rakhim Khan-« Toza-Bog », construit à la fin du XIX siècle











JOUR 4 450KM

KHIVA/BOUKHARA

PAR LA ROUTE/PAR LE TRAIN

04/10/2026

Petit déjeuner à l'hôtel.

Tôt le matin ROUTE en direction de Boukhara en passant les sables rouges du désert Kizil-Koum.

Ou Départ pour Boukhara par le train selon rotations (1 jour sur 2) 09h30/15h30 sous réserve de modification (Déjeuner panier repas dans le train) - offert - si les rotations du train ne correspondent pas aux dates du voyage le trajet se fera par la route.

Quittant l'oasis de Khorezm, la route longe en partie le cours de l'Amou Darya et traverse les étendues sablonneuses de Kizil-Koum (Sables Rouges) pour atteindre les plaines cotonnières gagnées sur le désert par irrigation au moyen des eaux de la Mer d'Aral. Découverte du fleuve de l'Amou-Daria, véritable serpant bleu dans le désert...

Déjeuner de brochettes de bœufs et de moutons en cours de route dans le restaurant local « Zahra Tun » ou similaire

Arrivée à Boukhara en fin d'après-midi.

Transfert et installation à l'hôtel.

En soirée, balade libre dans la vieille ville de Boukhara.

Dîner sur la terrasse d'un restaurant traditionnel pour appréhender toute l'ancienne ville de Boukhara illuminée. Dégustation de Chachliks brochettes de viandes Ouzbek.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 5 BOUKHARA

05/10/2026

Petit déjeuner à l'hôtel.

Cette deuxième ville-musée d'Ouzbékistan fut la capitale régionale de la fin du XVI^e siècle jusqu'en 1917. La ville actuelle regorge de monuments époustouflants au cœur d'une vieille ville intacte. On y compte plus de 360 mosquées (une par rue !). La construction des monuments remonte à l'époque où Boukhara était le plus grand centre culturel de l'Asie centrale. Cette ville de plus de 2 000 ans recèle de nombreux trésors dont beaucoup sont classés par l'Unesco, Boukhara regorge de monuments époustouflants au cœur d'une vieille ville intacte et ces cent-quarante monuments protégés par l'UNESCO témoignent de la richesse historique et culturelle de cette ville.

En matinée visites des monuments à l'extérieur de Boukhara :

Connue depuis le IIème siècle avant J-C., sur la route des caravanes : le **mausolée d'Ismaïl Samani**, l'un des plus anciens monuments de la ville construit au Xe siècle, chef d'œuvre de la géométrie arabe.

Le marché alimentaire où vous pourrez trouver des plantes médicinales, miel local...

Le mausolée Tchachma Ayyoub «la source de Job» date du XIIe siècle.

L'ensemble Bolo Khaouz comprend une mosquée (XVIII s.).











Visite de La citadelle d'Ark, forteresse des souverains, vieille de 2000 ans, qui domine le Registan, historiquement la principale place de la ville), résidence de l'émir jusqu'en 1920.

Visite du Tchor Minor, ou « quatre minarets », cachée dans les ruelles des anciens quartiers de la ville, désigne un étrange monument du XIXème siècle, l'œuvre d'un riche marchand influencé par l'architecture indienne.

Découverte du magnifique ensemble architectural Poikalian (XIIe - XVIe siècles) qui comprend la mosquée "Masdjidi Kalian", la medersa "Miri Arab" et le plus haut minaret de son temps en Orient.

Déjeuner dans une tchaïkhana, restaurant traditionnel local.

Balade au marché couvert du XVIe siècle, appelé « coupoles marchandes ».

Découverte des ateliers de broderie en or, de fabrication des articles en cuivre, du forgeron, de tissage.

La Medersa d'Oulougbeg construite par le petit fils de Tamerlan en 1417.

La medersa Abdul Aziz Khan (XVIIe siècle), l'exemple de renouvellement à l'iconographie islamique : vases, fleurs, oiseaux fabuleux et paysages

La medersa Tim d'Abdulla Khan (XVIe siècle), ou le marché couvert, qui fut construit en 1577 et servait aux marchands afghans de soie et de laine. De belles soiries ikatées tissées à la main.

La mosquée Magokki Attari, l'une des plus anciennes de la ville sur le site d'un ancien temple bouddhiste et zoroastrien (XII XVIe s).

Visite à pied du centre historique de la ville

L'ensemble Liab-i-Khaouz situé sur la grande place, est composé de trois édifices : la Medersa, la Medersa Koukeldach, le Khanaka Nadir Divan-Begui avec au centre un grand khaouz ;

A proximité, **le mausolée Tchachma Ayyub** commémore le puits que le prophète Job (Ayyoub) aurait fait surgir à cet endroit.

Dîner à l'étage, sur la terrasse, d'un restaurant traditionnel pour la découverte de la vieille ville de Boukhara illuminée. Vous aurez l'occasion de découvrir encore une spécialité ouzbèque « Dimlama », pot-au-feu à base de pommes de terre, carottes, oignons, choux, tomates et viande de bœuf...











JOUR 6 BOUKHARA **06/10/2026**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour la visite des environs de Boukhara :

Visite de la splendide nécropole Tchor-Bakr, où sont enterrés les descendants du prophète Mohammed.

Le palais d'été des anciens Emirs de Boukhara ou palais Sitoraï Mokhi Khossa. La résidence d'été des khans de Boukhara est située dans un immense parc de plus de 6 ha, à 5km de la ville.

Le Mausolée de Bakhouddin Nakchbandi le site le plus sacré de la ville où se mêlent culte, histoire et superstition de l'Islam, mausolée des soufis persanophones de l'Islam.

Visite de l'atelier de papier et de la fabrication de miniatures et aquarelles de Davron Toshev, un artiste de Boukhara qui a acquis une renommée internationale. Davron s'inspire de la poésie et de la littérature orientales, en particulier des thèmes intemporels, et des personnages vivants des œuvres célèbres du grand Alisher Navoi. Les images de Toshev racontent des histoires d'amour, de la musique et de la danse, de la poésie, de la philosophie et de l'harmonie que nous pouvons trouver dans la nature.

Visite de l'atelier de broderie de Monsieur Toshev, qui se dit être le seul homme brodeur et spécialiste du suzani (un type de broderie faite à l'aiguille avec des motifs d'Asie centrale).

Déjeuner chez l'habitant avec vodka

Pause Thé en fin de journée au Lyabby House pour un moment de détente au cœur de la vie sociale Ouzbek.

Temps libre pour une découverte personnelle de la vieille ville de Boukhara réservée aux piétons. Profitez des dizaines d'échoppes pour faire le plein de souvenirs et d'achats variés, ou faire les photos à votre rythme, ou tout simplement siroter une bière fraiche à l'ombre des muriers autour du bassin du Lyabikhouse, lieux de villégiature très animé des habitants de Boukharas ainsi que des voyageurs.

Dîner dans un restaurant local en centre-ville.

Spectacle folklorique et présentation des vêtements en soie de différentes régions de l'Ouzbékistan dans la madrasa Nodir Divan Beghi (thé offert)











JOUR 7 BOUKHARA/GIJDUVAN/NURATA/YANGIKAZGAN

195 km - Temps de route : environ 3h

07/10/2026

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour la ville de Vobkent célèbre pour son impressionnant minaret haut de 39m datant du XIIème siècle.

Puis Nurata (180 km) en passant par la route royale, à travers le grand désert de Kyzyl-Kum.

Continuation vers **Gijduvan** renommée pour le fameux centre de céramique de **Alicher NARZULLAEV**. A l'arrivée, **visite de l'atelier du céramiste**.

Arrêt à **Karmana** pour découvrir les vestiges d'un ancien caravansérail **Rabat-i-Malik** (XIème siècle) et du réservoir d'eau Sardoba (XVème siècle).

Arrivée à Nourata.

Déjeuner dans une maison typique.

Nurata se trouve à la frontière du monde nomade et sédentaire, habité en grande partie par les **Kazaks**, qui malgré les efforts de sédentarisation déployés à l'époque soviétique, ont su préserver leur tradition de vie nomade.

<u>Visite des principaux monuments</u> : les vestiges de l'ancien fort d'Alexandre le grand (IVème siècle), le Bassin aux poissons sacrés (où la température est toujours de 19 degrés) et deux Mosquées Tchilstun et Juma Katta Gumbaz du XVIème siècle.

Poursuite de la route pour atteindre le camp de yourtes situé aux alentours du lac Aydarkoul. Ce lac fut créé à la suite d'un déversement du réservoir de Chardara au Kazakhstan dans les années 1970. Aujourd'hui long de 270 kilomètres et large de 90 kilomètres, il contiendrait plus d'eau que la mer d'Aral. Ses eaux sont très poissonneuses et les oiseaux migrateurs y sont nombreux.

Possibilité de nous y baigner (ne pas oublier les maillots : douches à disposition)

Puis arrivée au campement de Yourtes.

Arrivée, pause détente (thé, fruits secs), installation sous les yourtes.

Au coucher du soleil petite balade à dos de chameaux de Bactriane dans les dunes de sable aux alentours du campement (la durée dépend du nombre de chameau disponible).

Dîner en plein air autour du feu (avec vodka et vin local inclus) au son des chants Akyn Kazakh.

Nuit dans les yourtes (5 à 6 personnes par yourte).

La Yourte est l'habitat traditionnel des nomades de l'Asie centrale. On y trouve plusieurs lits qui servent de sièges pendant la journée. Pas d'ameublement excepté de grands coffres. La seule ouverture est la porte d'entrée, à l'opposé de laquelle se trouve traditionnellement le lit du chef de famille. Elles peuvent accueillir habituellement 12 à 15 personnes (pour des raisons de confort, nous limitons à 6 personnes par yourte)











JOUR 8

YANGIKAZGAN /SAMARCANDE - 240KM- Temps de Route : 04H00

08/10/2026

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour Samarcande.

Avec Boukhara, Samarcande fait partie des plus anciennes villes habitées d'Asie centrale. Installée sur la Route de la soie, entre la Chine et la Méditerranée, elle en a été l'une des plus grandes cités. Lors de ces différentes occupations, Samarcande a abrité des communautés religieuses diverses et est devenue le foyer de plusieurs religions telles que le bouddhisme, le zoroastrisme, l'hindouisme, le manichéisme, le judaïsme, l'Église de l'Orient et l'islam. En mai 2007, l'UNESCO célèbre le 2750^e anniversaire de Samarcande.

Arrivée à Samarcande.

Déjeuner au restaurant.

Installation à l'hôtel.

Début de la visite de la deuxième ville du pays, légendaire cité de la Route de la Soie. Son nom signifie "semblable au paradis", un nom magique, une invitation à l'Asie telle qu'on en rêve...

Visite des mausolées Gour-Emir et Roukhabad.

Le Mausolée de Gour Emir, est le tombeau dynastique des Timourides datant du XVème siècle. C'est un grand monument architectural, doté d'une coupole turquoise et dont l'extérieur est recouvert d'une mosaïque de briques vernissées. Le mausolée de Gour-Émir est le plus beau complexe architectural élevé par Tamerlan pour son petit-fils. Tamerlan lui-même est enterré ici avec d'autres membres de sa famille. A proximité le mausolée Roukhabad, ou la « Résidence de l'Esprit » qui abrite le corps de Burkhaneddin Sagarji, le cheïk spirituel de Tamerlan.

On découvre également la Medersa Cher Dor (1619-1635/1636), et Tilya Kori, (1646/1647). C'est un ensemble unique de trois madrasas de briques décorées de délicats carreaux de faïence émaillés et transformées en centres artisanaux : Tilia-Kari (mosquée d'or, expo photo), Shirdor (musicien Bobur joue pour vous des 10 instruments traditionnels ouzbeks), Oulough Beg, (broderies de suzani, bureau du prince astronome, exposition artisanale dans la mosquée, tailleur de mosaïques) et qui datent du XV^e au XVII^e siècles.

Dîner au restaurant.

Découverte de la place du Reghistan de nuit et découverte des 3 medersas illuminées. Cette image restera gravée dans les mémoires.











JOUR 9 SAMARCANDE 09/10/2026

Petit déjeuner à l'hôtel.

Samarcande, la ville au carrefour des routes caravanières depuis la plus haute Antiquité. Quand Alexandre le Grand découvrit la ville, la cité alors zoroastrienne s'appelait Maracanda mais c'est Timour, alias Tamerlan qui en fit la première ville d'Asie centrale.

Départ pour la visite de la ville :

Découverte de la place de Registan (la place des sables), ancienne place du marché. Avec la construction de la Medersa Oulougbeg (1417 - 1420), elle est devenue une vraie place d'apparat.

La mosquée de Bibi-Khanum XIVème siècle.

Découverte du marché local Siyob.

Déjeuner traditionnel dans une Tchaïkana (Restaurant traditionnel ouzbek) : vous découvrirez les « manty », une spécialité régionale d'origine ouïghour qui se présente sous forme de gros raviolis cuits à la vapeur et fourrés à la viande et aux légumes (selon la saison).

Continuation des visites :

Visite de l'observatoire de Oulougbeg, le premier observatoire en Orient. Un énorme sextant permettait l'observation du soleil et de la lune. Vous découvrirez la partie souterraine de ce sextant géant.

La cité antique de Afrosiab et le musée Afrossiyab abritant de magnifiques fresques découvertes sur le site archéologique de l'Afrossiab, dont la pièce maîtresse est une fresque du VII^e s., l'une des rares de la période préislamique de la région

Promenade dans l'ancien bazar oriental.

Au choix : Temps libre ou excursion dans la fabrique des tapis de soie Kunigul, qui donne la chance d'observer toutes les étapes de la fabrication des tapis : du décoconnage et de la teinture des fils de soie (toujours à partir de matières d'origine végétale) jusqu'au tissage à la main.

Dîner dans le restaurant « Samarkand » réputé pour ses « shashliks », ou brochettes de viandes grillées sur des braises. Les shashliks est un plat incontournable du pays.











JOUR 10 SAMARCANDE/TACHKENT - TRAIN AFROSIAB 350KM - Temps de Route : 05H00 environ - par le Train Afrosiab 2H10

10/10/2026

Petit déjeuner à l'hôtel.

Poursuite de la découverte de Samarcande :

La nécropole de Chakhi-Zinda XI-XIXeS, unique, où on trouve tous les procédés artistiques de décoration des édifices islamiques.

Excursion au centre de papier de soie avec la démonstration de l'ancien procédé de fabrication de papier de soie. Une découverte artisanale étonnante qu'est la fabrique du papier de « Soie» de Samarcande. Une renommée internationale qui dura du 8ème siècle de notre ère jusqu'en 1917. Le secret de la fabrication de papiers de qualité restera Chinois ou Japonais jusqu'au VIIIe siècle. Lors de la bataille de Talas en 751 la légende veut que les Arabes victorieux firent prisonniers de nombreux Chinois qui furent vendus comme esclaves à Samarcande et récupérèrent ainsi ce secret. Parmi ces prisonniers, certains connaissaient des techniques secrètes chinoises de la fabrication du papier et de la soie. Les Arabes utilisèrent particulièrement cette fabrication du papier qui leur permit une diffusion plus large du Coran.

Déjeuner dans un restaurant ouzbek pour découvrir une cuisine traditionnelle et différentes recettes locales. Aujourd'hui, vous dégusterez également le «Dolma», les feuilles de vigne ou les légumes (selon la saison) farcies à la viande et au riz.

Visite du mausolée à coupole bleue d'Al Boukhari (fermé à ce jour – en attente d'une date de réouverture)

Puis visite ensuite de l'ensemble de Khodja-Akhbar aux mosaïques entièrement restaurées. Ce sanctuaire a retrouvé sa fonction religieuse après l'indépendance.

Transfert à la gare pour prendre le train TGV de luxe "Afrosiab" entre Samarcande et Tachkent.

Départ Samarcande : 17H00 / Arrivée à Tachkent : 19h10. (Horaires à ce jour). Une hôtesse accueillera le groupe. Une collation vous sera servie à bord.

Arrivée à Tachkent

Dîner au restaurant.











JOUR 11 TACHKENT 11/10/2026

Petit déjeuner à l'hôtel.

Tashkent, capitale de la république d'Ouzbekistan, riche en parcs et fontaines. C'est aujourd'hui une ville culturelle de première importance. Jadis, centre de Négoce, sa situation privilégiée au croisement des routes caravanières reliant Europe et Indes éveilla la curiosité de nombreux conquérants (Gengis Khan au Xlème siècle). Tachkent a été fondée il y a près de 2000 ans au carrefour des voies commerciales entre l'Asie, la Méditerranée et l'Europe. Elle fut presque totalement détruite en 1966 par un terrible tremblement de terre. L'URSS décida alors d'en faire un véritable symbole de sa capacité de reconstruction et envoya sur ce chantier des milliers de "volontaires". Tachkent est aujourd'hui une ville moderne de 2 millions d'habitants mais elle a un cachet certain avec ses vastes avenues et ses parcs. Tachkent possède 20 musées et 9 théâtres. Une des plus grandes collections de sculptures, de peintures et d'artisanat d'Asie Centrale se trouve dans le Musée de l'Art Uzbek. L'autre Musée des Arts Appliqués présente une très grande exposition d'artisanat, de broderie et de bijouterie traditionnelle.

Première découverte de la capitale ouzbèque :

Le monument du « Courage » élevé à la mémoire des victimes du tremblement de terre de 1966.

Visite du complexe Khast-Imam (reconstruit en 2007), ensemble architectural de plusieurs bâtiments des XVI^e –XIX^e s, centre religieux de Tashkent :

Visite de la madrassa Barakhan qui abrite le conseil religieux musulman d'Asie centrale et dont le grand mufti est à peu près l'équivalent en Islam d'un archevêque des 4 républiques centrasiatiques.

Visite également de la mosquée Tillia- Cheikh, le mausolée de Kaffal Chachi et la madrassa Koukeldach.

Le Grand marché de Tchorsou (ancien nom Bazar Iski-Juva), le plus grand marché d'Asie centrale. Des milliers de marchandises venant de toute l'Asie centrale et au-delà (viande, fruits, légumes, épices = couleurs et odeurs au rendez-vous!).

Découverte du métro de Tachkent le premier d'Asie centrale dont la particularité est d'avoir eu chacune de ses stations décorées par les plus grands artistes du pays, avec des matériaux différents, selon des thèmes d'Asie Centrale : le coton, le poète ouzbek Alicher Navoi, les exploits de la conquête de l'espace à partir de la base spatiale de Baîkonour au Kazakhstan. Les stations évoquent l'histoire et la culture de l'Ouzbékistan. Il est désormais permis de prendre des photos.

Passage à la Place d'Amir Timour

Balade à pied dans le quartier piétonnier de « Brodway » du Tachkent moderne

Déjeuner dans un restaurant typique local pour déguster les fameux « kebabs » ouzbeks dans une ambiance traditionnelle...

Vous passerez devant le théâtre d'Opéra et de ballet d'Alisher Navoi.

Visite du Musée des Arts Appliqués, l'ancien palais du diplomate russe Alexandre Polovtsev qui a été transformé en musée en 1938. Il présente une très grande exposition d'artisanat, de broderie et de bijouterie traditionnelle.

Puis découverte de la **Place d'Indépendance et** le **Palais de Romanov** (vue de l'extérieur - bâtiment vide et fermé au public)











En soirée dîner d'adieu à l'ambiance authentique avec dégustation de Vodka et musiciens (musique traditionnelle).

Tour de ville "by night" de Tachkent avec la découverte des principaux monuments et bâtiments de Tachkent illuminés.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 12 TACHKENT → ISTANBUL → PARIS

12/10/2026

Départ pour l'aéroport, assistance aux formalités d'enregistrement.

Envol à destination de Paris sur vol régulier Turkish Airlines (via Istanbul)

Prestations à bord.

Arrivée à Paris Roissy Charles de Gaulle.

<u>N.B</u>: L'ordre des visites pourra être modifié selon les impératifs locaux.











Vos hôtels ou de même catégorie (Normes Locales)

Il existe 2 types d'hôtel en Ouzbékistan :

Les hôtels d'état : il s'agit d'hôtels 4 *, modernes, de grande capacité hôtelière et possédant toutes les normes de confort internationales. Ces hôtels sont souvent hors du centre-ville.

Les hôtels privés : ce sont des maisons appartenant initialement à des particuliers et qui sont parfois devenus de vrais hôtels, parfaitement organisés. Le confort de ces hôtels de petite taille ne correspond pas toujours au standard international mais possède souvent beaucoup de charme (avec cour intérieure) et l'ambiance y est familiale. La plupart de ces hôtels sont situés dans les centres historiques. Les hôtels sélectionnés correspondent à un confort 3*.

Toutefois, les hôtels n'affichent plus leur nombre d'étoiles devant leur établissement.

| VILLE | NOMBRE DE NUITS | HOTELS OU SIMILAIRES |
|-------------|-----------------|--|
| KHIVA | 02Nts | Madrassa ou Malika ou Cherzad ou |
| | | Eurosasia ou Asia ou Arkanshi ou |
| | | similaires |
| BOUKHARA | 03Nts | Fatima & Ibrahim ou Salom Inn ou |
| | | Sultan 3* ou Kobir ou Minzifa ou Komil |
| | | ou similaires |
| YANGIKAZGAN | 01Nt | Sous Yourte |
| SAMARCANDE | 02Nts | Malika Diyora ou Malika Prime ou |
| | | Bibikhanum ou Sultan ou Argamak ; |
| | | Platan ; Ideal ou similaires |
| TACHKENT | 02Nts | Grand Altas ou Krokus Plazza (surclassé) |
| | | ou Regal Stay (surclassé) ou KING Plazza |
| | | (Surclassé) ou Grand Capital ou |
| | | similaires |











« Secrets Ouzbeks »

OUZBEKISTAN

12 jours / 10 nuits - Au départ de Paris

PERIODE DE REALISATION : DU 1^{ER} AU 12 OCTOBRE 2026

BASE DE REALISATION: Base 21 participants minimum / 32 participants maximum



Savoir-faire depuis plus de 40 ans



Contact privilégié & voyage sur-mesure



Assistance francophone 24h/24 & 7J/7

Les horaires de vols à ce jour **TURKISH AIRLINES**

 Paris – Istanbul
 Vol TK 1828
 19h40 – 00h10

 Istanbul - Ourguentch
 Vol TK 262
 01h20 – 07h10 + 1

 Tachkent- Istanbul
 Vol TK 369
 09h20 – 12h45

 Istanbul – Paris
 Vol TK 1821
 14h00 – 16h50











FORMALITÉS ET VACCINATIONS POUR LES RESSORTISSANTS FRANÇAIS

- ✓ Pour les ressortissants français, un passeport valide 6 mois au-delà de la date du retour.
- ✓ Les ressortissants français n'ont plus besoin d'un visa pour se rendre en Ouzbékistan depuis octobre 2018.
- ✓ Les Mineurs, quel que soit leur âge, doivent eux aussi avoir un passeport individuel.

<u>Démarches obligatoires :</u>

- ✓ Les personnes de nationalité étrangère sont priées de contacter les autorités compétentes (consulats, ambassades) afin de connaître et d'appliquer leurs modalités d'entrée et de sortie des territoires.
- ✓ Aucune vaccination obligatoire à ce jour
- ✓ Nous vous prions tout de même de consultez votre médecin traitant ou l'institut Pasteur sur le site web <u>www.pasteur.fr/externe</u> pour connaître les vaccinations obligatoires ou conseillées et pour tout traitement antipaludéen.
- ✓ <u>Conseil utile</u>: avant votre départ, faites scanner vos documents (passeports, n° travellers chèques...) et envoyez-les sur votre e-mail. En cas de problème (perte, vol...), vous pourrez les imprimer de n'importe quel cybercafé dans le monde.



